CULTURA PARA SENSIBILIZAR Y TRANSFORMAR

Cultura, arte y comunidad como herramientas de prevención



SENSIBILIZAR POR TRANSFORMAR

Una actividad de sensibilización va más allá de explicar lo que es la violencia. Las acciones pueden ayudar a:



- **VER** Reconocer situaciones normalizadas.
- **NOMBRAR** Poner palabras a emociones, expresar necesidades y etiquetar violencias.
- **RECONOCER** Cómo afectan nuestras acciones a otras personas.
- **ENSAYAR** Explorar formas de responder alineadas con el bienestar y la convivencia.
- **TRANSFORMAR** Trasladar lo aprendido a la convivencia cotidiana.

LENGUAJES ARTÍSTICOS AL SERVICIO DEL BUEN TRATO

RELATOS Y CUENTOS | Poner palabras

La ficción permite acercarse a situaciones difíciles sin señalar ni exponer experiencias personales. Ayúdanos haciéndonos la siguiente pregunta:

- ¿Qué está pasando?
- ¿Cómo se siente cada persona?
- ¿Qué señales aparecen?
- ¿Quién puede ayudar?
- ¿Qué se podría hacer de otra forma?

MÚSICA | AUDIOVISUAL | Expresar y transformar

Crear una canción, escribir, grabar o construir un relato audiovisual puede ayudar a:

reconocer emociones → expresarlas → compartirlas → generar empatía → construir nuevos relatos

La creación permite que niños, niñas y jóvenes no sean sólo receptores de mensajes, sino protagonistas de la reflexión.

TEATRO Y JUEGO DE ROLES | Ensayar alternativas

Habitar distintos personajes permite detener una situación, observarla y probar otras respuestas. Podemos practicar:

- marcar límites;
- pedir ayuda;
- dejar de reforzar una violencia;
- buscar respuestas más saludables.

LA EXPERIENCIA COMO PUERTA AL CAMBIO

Una actividad puede conectarse con experiencias personales y despertar emociones. Para potenciar un aprendizaje positivo, es necesario acompañar tres momentos clave:

ANTES **Crear seguridad**

Ofrecer explicaciones claras sobre el tema, tener acuerdos de participación y recordar que no existe obligación de compartir experiencias propias.

DURANTE **Escuchar y acompañar**

Facilitar la participación equilibrada, el lenguaje impecable y acompañar a ampliar la mirada, explicando conceptos y evitando los juicios. Importante aprender a diferenciar:

- Conflicto ≠ violencia
- Poner un límite ≠ hacer daño
- Expresar malestar ≠ agredir

DESPUÉS **Transformar la experiencia**

Preguntar:

- ¿Qué hemos descubierto?
- ¿Qué queremos cambiar?
- ¿Qué podemos hacer si vuelve a ocurrir?

DEL ARTE A LA CULTURA PREVENTIVA

Las actividades de sensibilización abren espacios reflexión para la reflexión y la corresponsabilización. Espacios creativos y de seguridad donde:



- hablar;
- pedir ayuda;
- expresar malestar;
- revisar relaciones;
- construir acuerdos de convivencia.

Son **herramientas preventivas** que pueden traer cambios positivos a la cultura cuando se realizan con compromiso, continuidad y comunidad:

Esta cultura debe incluir niños, niñas y adolescentes + familias + profesionales + entorno comunitario



LA CULTURA PUEDE ABRIR ESPACIOS PARA MIRAR, SENTIR Y ACTUAR DE OTRA FORMA.

La cultura de la prevención convierte las experiencias cotidianas en un laboratorio vivo en el que aprender a mirar, sentir y actuar desde lugares más conectados a la convivencia y el buen trato.

PDA BULLYING Plataforma

Con el soporte de:

#ESSBCN2030 #SomESS

CC BY NC ND